

CONTENIDOS / SABERES BASICOS	SITUACIONES APRENDIZAJE	CRITERIOS EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<p>A. Vida activa y saludable.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Salud física. - Salud social. - Salud mental. 	<p>1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13</p>	<p>1.1(7%), 1.2(7%), 1.3(7%), 1.4(1%), 1.5(10%)</p>	<p>Registro de participación diaria (20%)</p>
<p>B. Organización y gestión de la actividad física</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elección de la práctica física. - Preparación de la práctica motriz. - Planificación y autorregulación de proyectos motores. - Prevención de accidentes en las prácticas motrices. - Actuaciones críticas ante accidentes durante la práctica de actividades físicas. 	<p>1, 3, 5, 6, 8, 9, 10, 11, 13</p>	<p>2.1(15%), 2.2(14%), 2.3(1%), 3.1(10%), 3.2(10%), 3.3(10%)</p>	<p>Pruebas prácticas (70%)</p> <p>Pruebas teóricas (10%)</p> <p>*En caso de no realizarse alguno de los apartados su parte se repartirá entre las restantes</p>
<p>C. Resolución de problemas en situaciones motrices.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica. - Perfeccionamiento de las habilidades específicas de los deportes o actividades físicas que respondan a sus intereses. - Organización, desarrollo y participación en eventos físico-deportivos relacionados con dichas actividades. - Creatividad motriz. 	<p>3, 5, 8, 10, 11, 12,</p>	<p>1.1(7%), 1.2(7%), 1.3(7%), 1.4(1%), 1.5(10%), 2.1(15%), 2.2(14%), 2.3(1%), 3.1(10%), 3.2(10%), 3.3(10%)</p>	
<p>D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gestión emocional. - Habilidades sociales. - Respeto a las reglas. 	<p>1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13</p>	<p>4.1(2%), 3.3(10%), 1.4(1%)</p>	
<p>E. Manifestaciones de la cultura motriz.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. - Usos comunicativos de la corporalidad. - Práctica de actividades rítmico-musicales con intencionalidad estética o artístico-expresiva. - Deporte y género. - Actividades artístico-expresivas como fenómeno colectivo. Influencia de las redes sociales (ejemplos como el <i>absurdmob</i>, el <i>flashmob</i>, el <i>smartmob</i>, etc.). - Influencia del deporte en la cultura actual. 	<p>1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10, 11, 12, 13</p>	<p>4.1(2%), 3.3(10%), 1.4(1%)</p>	

- Deporte, política y economía.			
F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno. - Normas de uso. - Nuevos espacios y prácticas deportivas. - Previsión de riesgos asociados a las actividades y los derivados de la propia actuación y de la del grupo.	3, 4, 5, 6, 8, 9, 10, 11, 12, 13	5.1(1%), 5.2(1%), 1.3(7%), 1.4(1%)	

